



Journées du film russe

Lieu de projections :

Espace Diamant

Bd Pascal Rossini
20000 Ajaccio
Tel. : 04 95 50 40 80

Les Journées du film russe sont organisées
par l'Association « Kalinka-Machja »
(Association d'amitié et d'échanges
Corse – Russie – Pays de l'Est)
Tel. : 06 58 98 66 13
www.kalinka-machja.com

Le site officiel des Journées du film russe :
www.cinema-russe-ajaccio.com

AIRFRANCE FRANCE IS IN THE AIR

ET CLIC! JE LUI PRENDS UN BILLET!
L'application et le nouveau site mobile d'Air France: quelques clics pour acheter et modifier vos billets, vous enregistrer et avoir accès en temps réel à l'actualité des vols Air France.

GOSFILMOFOND DE RUSSIE

GARAGE Liberté
GARAGE LIBERTÉ AJACCIO MEZZAVIA
www.garage-liberte.com

A CASSETTA
Restaurant - Troisième
Cortina 04 95 25 66 59

CJ Consultants
Partenaire de vos projets
Assistance à maîtrise d'ouvrage
Diagnostics - Programmation
Études & Travaux - Exploitation

VILLE d'AJACCIO



JOURNEES DU FILM RUSSE

24-25-26 Avril 2015
Ajaccio - Espace Diamant

www.cinema-russe-ajaccio.com

Vendredi 24 avril	Samedi 25 avril	Dimanche 26 avril
10h C'était au mois de mai	11h La chasse du Tsar	11h Welcome home
14h30 Le jeu russe	14h30 Marathon d'automne	14h30 Portrait au crépuscule <small>(Déconseillé au moins de 12 ans)</small>
17h Marathon d'automne	17h Le jeu russe	17h La chasse du Tsar
	19h Portrait au crépuscule <small>(Déconseillé au moins de 12 ans)</small> En présence d'Anguelina Nikonova (réalisatrice) et d'Olga Dykhovitchnaïa (actrice et scénariste)	
21h Welcome home <small>En présence d'Anguelina Nikonova (réalisatrice)</small>	21h C'était au mois de mai <small>En présence de Marlen Khoutsiev (réalisateur)</small>	21h Léviathan



Durée des films

- Léviathan 2h24
- C'était au mois de Mai 1h48
- La chasse du Tsar 2h01
- Marathon d'automne 1h34
- Le jeu Russe 1h38
- Portrait au crépuscule 1h45
- Welcome home 1h40

Tarifs

- Plein tarif : 6 €
- Tarif réduit (étudiants, membres KM) : 4 €
- Scolaires : 2 €
- Abonnement plein tarif — 4 films : 18 €

LEVIATHAN (2014)

Prix du meilleur film étranger Golden Globes (Etats-Unis) 2015 / Meilleur scénario Festival de Cannes, Cannes (France), 2014 / Meilleur film The Times BFI London Film Festival, Londres (Royaume Uni), 2014

Réalisation : Andreï ZVIAGUINTSEV

Kolia habite une petite ville au bord de la mer de Barents, dans le nord de la Russie. Il y possède un atelier qui jouxte la maison où il vit avec sa jeune femme Lyliya et son fils Romka, né d'un précédent mariage. Le maire de la ville, Vadim Sergeïyich, souhaite récupérer la propriété de Kolia, mais celui-ci ne peut supporter l'idée de perdre tout ce qu'il possède et la beauté qui l'entoure depuis sa naissance...

C'ETAIT AU MOIS DE MAI (1970)

Réalisation : Marlen KHOUTSIEV

Mai 1945. Le drapeau rouge flotte sur le Reichstag. Dans un petit village allemand, un groupe de soldats soviétiques vit ses premiers jours de paix. Avec le lieutenant Nikolaev, ils découvrent la réalité du nazisme et des camps d'extermination. Les soldats soviétiques recherchent le paysan Raschke qui, pour nourrir ses cochons, a forcé une jeune Polonaise à se sacrifier et est responsable de la mort de nombreux polonais.

LA CHASSE DU TSAR (1990)

Réalisation : Vitali MELNIKOV

Une plongée dans le règne de Catherine II, qui apprend l'existence d'une prétendante au trône de Russie, Elisabeth Tarakanova...

MARATHON D'AUTOMNE (1979)

Prix de la FIPRESCI, Venise, 1979 / Grand prix du Festival de l'Union Soviétique, 1980

Réalisation : Gueorgui DANELIA

Bouzykine, bon et compatissant, s'efforce d'aider tout le monde. Mais les situations de plus en plus compliquées dans lesquelles il se met l'envahissent... Sa femme le quitte, sa maîtresse aussi. Il prend alors la décision de devenir un autre homme...

LE JEU RUSSE (2007)

Meilleure réalisation Festival "Cinéma et littérature", Gatchina (Russie), 2008 / Meilleur film Festival de cinéma russe "Une fenêtre sur l'Europe", Vyborg (Russie), 2007 / Prix du public Festival de cinéma russe "Une fenêtre sur l'Europe", Vyborg (Russie), 2007

Réalisation : Pavel TCHOUKHRAI

Le petit truand italien joueur de cartes Lukino Fortsa a de nombreux crédateurs qui l'obligent à gager tout ce qu'il possède. Fortsa se rend en Russie, pays de sa femme, comptant bien y gagner de grosses sommes d'argent, payer ses dettes et éviter ainsi la prison...

PORTRAIT AU CREPUSCULE (2011)

Déconseillé aux moins de 12 ans

Meilleur film Festival du Film de Cottbus - Festival de Cinéma Est-européen, Cottbus (Allemagne), 2011/ Grand prix Festival international du film de Thessalonique, Thessalonique (Grèce), 2011/ Grand prix Festival international du film de Reykjavik, Reykjavik (Islande), 2011/ Meilleur premier film Festival du cinéma russe à Honfleur, Honfleur (France), 2011/ Meilleur scénario Olga DYKHOVITCHNAIA, Anguelina NIKONOVA, Festival du cinéma russe à Honfleur, Honfleur (France), 2011/ Meilleur rôle féminin Olga DYKHOVITCHNAIA, Festival du cinéma russe à Honfleur, Honfleur (France), 2011

Réalisation : Anguelina NIKONOVA

Marina, la trentaine, est psychologue pour enfants. Mais elle se cherche encore, dans son travail comme dans son couple. A l'issue d'une journée d'errance, elle se fait agresser par des policiers. Elle n'a dès lors plus qu'une obsession : se venger. Le moment venu commence une autre aventure, une autre recherche...

WELCOME HOME (2014)

Réalisation : Anguelina NIKONOVA

Tragicomédie sur trois émigrants de Russie et des Etats indépendants, venus à New York chercher le bonheur...